

<p>Согласовано: Начальник управления культуры и развития туризма администрации г. Чебоксары _____ Л.В. Маркова «___» _____ 2018 г</p>	<p>Согласовано: Президент Чувашского национального конгресса _____ Н.Ф. Угаслов «___» _____ 2018 г</p>	<p>Утверждено: Приказ №___ от «___» _____ 2018г. Директор МАУДО «Чебоксарская детская школа искусств №2» _____ М.П. Крыжайкина</p>
--	---	---

Положение I Республиканского фестиваля-конкурса народного творчества «Талантов перезвон»

1. Общие положения

Настоящим положением определяется порядок организации и проведения I Республиканского фестиваля-конкурса народного творчества «Талантов перезвон», далее Фестиваль-конкурс.

Фестиваль-конкурс проводится при поддержке Чувашского национального конгресса и Управления культуры и развития туризма администрации города Чебоксары. Организаторами Фестиваля являются БУ ЧР «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии и МАУДО «Чебоксарская детская школа искусств № 2».

2. Цель и задачи фестиваля-конкурса

Цель фестиваля - конкурса – сохранение и популяризация культурных традиций национальностей на территории г. Чебоксары и Чувашской Республики и расширение сферы деятельности учащихся в поисковой и научно-исследовательской области, в рамках национальной культуры и искусства различных стран.

Задачи:

- привлечение детей, молодежи и взрослого населения в сферу народного творчества;
- раскрытие способностей и творческого потенциала учащихся СОШ, ДМШ, ДХШ и ДШИ;
- повышение заинтересованности учащихся к предметам: «Мой город», «Культура родного края», «Музыкальная литература», «История искусств», «Мировая художественная культура», «История»;
- знакомство с культурой и традициями разных народов и национальностей;
- формирование толерантного отношения к культурам народов мира;
- создание творческой атмосферы среди учащихся разных школ и регионов;
- привлечение общественности, государственных, коммерческих организаций и средств массовой информации к проблеме поддержки сохранения и популяризации культурных традиций народов и занятости детей

3. Номинации фестиваля - конкурса

- «Музыкальное исполнительство»
- «Хореография»
- «Декоративно-прикладное творчество»
- «Музыковедение»
- «Искусствоведение»
- «Экскурсоведение»

4. Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса

- В фестивале-конкурсе могут принять участие учащиеся ДМШ, ДХШ ДШИ, общеобразовательных учреждений, домов творчества, студенты СУЗов и ВУЗов, солисты, творческие коллективы Чувашской Республики. Количество заявленных коллективов от одного учреждения – не ограничено.

- Возраст участников: 5-25 лет

- В Фестивале - конкурсе в номинациях «Музыкальное исполнительство», «Хореография» и «Декоративно прикладное творчество» могут принять участие мастера декоративно-прикладного творчества (авторские, коллективные работы), солисты (народный вокал, исполнители на народных инструментах), творческие коллективы (вокальные, инструментальные, танцевальные, фольклорные ансамбли, народные хоры, ансамбли народного танца, оркестры народных инструментов).

- Порядок выступления участников в номинации «Музыкальное исполнительство» определяется Организационным комитетом. Допускается 1 номер от творческого коллектива, 1 номер от солиста. Программа выступления должна включать народную музыку или обработки народных мелодий, продолжительностью не более 5 минут. Фонограммы предоставляются на CD дисках, флеш-картах. На носителях указывается фамилия, имя участника или название коллектива-исполнителя, название произведения. Приветствуется исполнение под аккомпанемент музыкального инструмента.

- В номинации « Декоративно-прикладное творчество » могут быть представлены работы с национальной тематикой (обязательное условие) по следующим направлениям: художественная вышивка, кружево (коклюшечное, макраме), поделки из природного материала, соленого теста, ручное ткачество, бисероплетение; резьба по дереву и ткани, поделки из бросового материала, декоративная игрушка, лоскутное шитье. Работы должны иметь этикетки (12х5 см: название работы, техника исполнения, ФИО автора или название коллектива, возраст, ФИО руководителя, название кружка, учреждение). От одного автора предоставляются не более двух работ в одной номинации.

- Порядок выступления участников в номинации «Хореография» определяется Организационным комитетом. Допускается 1 номер от творческого коллектива, 1 номер от солиста. Программа выступления должна включать народный танец, продолжительностью не более 5 минут. Фонограммы предоставляются на CD дисках, флеш-картах. На носителях указывается фамилия, имя участника или название коллектива-исполнителя, название произведения.

- В Фестивале-конкурсе в номинациях «Музыковедение», «Искусствоведение» и «Экскурсоведение» участник готовит реферат на тему: *«Расцветай, любимый край!»*. Работа оформляется в печатном виде не более 20 страниц, шрифт -14, междустрочный интервал – 1,5

Реферат должен содержать:

- 1) титульный лист (учебное заведение, тема, Ф.И.О. учащегося и преподавателя, год)
- 2) содержание;
- 3) введение;
- 4) основная часть;
- 5) заключение;
- 6) список используемой литературы, аудио, видеоматериалов (обязательно)
- 7) приложения

Все материалы предоставить в напечатанном и электронном видах.

Практическая часть:

выступление учащегося, где излагается основная идея, замысел по выбранной теме общей продолжительностью не более 7 минут (чтение рефератов не приветствуется). Рассказ ведется от первого лица.

Для более полного раскрытия темы реферата, лектор может прибегать к услугам учащихся своей школы (стихи, песня, танец, сценка, репродукция, музыкальное оформление, фотографии, графика и т.п.);

Рефераты участников конкурса остаются в методическом фонде МАУДО «Чебоксарская детская школа искусств № 2»

- Участники подразделяются на возрастные группы:

Бэби – 5-6 лет;

Младшая группа - 7-9 лет;

Средняя группа -10 - 12 лет;

Старшая группа - 13-15 лет;

Юношеская – 16-25 лет;

участие взрослых, в том числе концертмейстера, в выступлении детей не допускается.

Взнос в поддержку Фестиваля на развитие детского творчества составляет:

Номинации «Музыкальное исполнительство» и «Хореография» солисты – 350, дуэты, трио, квартеты - 400 руб., творческий коллектив – 600 руб. Номинации «Декоративно-прикладное творчество» индивидуальная работа – 150 руб., коллективная – 250 руб. Номинации «Музыковедение», «Искусствоведение», «Экскурсоведение» индивидуальная работа 350 руб., коллективная 500 – руб.

Оплата осуществляется по перечислению.

Реквизиты для перечисления:

МАУ ДО «ЧДШИ №2»

428017, г.Чебоксары, ул.М.Павлова,д.9, тел./факс 45-06-34

ИНН 2129033253 БИК 049706001 КПП 213001001

ОКПО 49242275 ОКВЭД 80.10.3 ОКОГУ 49007

ОКАТО 97401000000 ОКФС 14 ОКОПФ 81

ОГРН 1022101283225

УФК по Чувашской Республики

Л/с 30156Ю07420

р/с 40701810122021970551 Отделение НБ Чувашской Республики г. Чебоксары

Назначение платежа: «9570000000000000130 (957200) За участие в фестивале-конкурсе»

5. Дата, время и место проведения фестиваля-конкурса

I тур (отборочный) будет проводиться в форме заочного участия. Видеоролики концертных номеров, фото работ, рефераты с презентациями предоставляются вместе с заявкой на участие.

II тур Фестиваля - конкурса состоится 26 апреля 2018 года в здании Национальной библиотеки Чувашской Республики, адрес Чебоксары, проспект Ленина, 15

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе принимаются согласно прилагаемой форме **до 16 апреля 2018г.** (Приложение 1) по адресу: г. Чебоксары, ул. Мичмана Павлова, д. 9, тел./факс (8352) 23-04-84, e-mail **dshi2chebo07@mail.ru**, сайт школы **www.chebdshi2.ru** Мачалина Ирина Андреевна – методист МАУДО «ЧДШИ № 2» с. тел. 89176647913

Об изменениях в программе будет сообщено на сайте школы **www.chebdshi2.ru**

По окончании фестиваля планируется организация и проведение выставки декоративно-прикладных работ в Чувашском национальном конгрессе.

6. Поощрение участников

По завершению Фестиваля-конкурса все участники награждаются дипломами. Участникам I тура – диплом участника, участникам II тура – диплом дипломантов и лауреатов I, II, III степени.

7. Критерии оценки

- Раскрытие темы;
- Актуальность и новизна решаемой задачи;
- Креативный и индивидуально – личностный подход;
- Оформление представленной работы;
- Музыкальность;
- Яркость и оригинальность исполняемой программы;
- Исполнительское мастерство, артистизм;
- Уровень ансамблевой подготовки и слаженность исполнения;
- Творческий подход в использовании мастерства;

8. Работа экспертной комиссии

Поступившие на конкурс видеоролики концертных номеров, фото работ, рефераты с презентациями направляются членам экспертных комиссий, которые оценивают представленные работы в соответствии с критериями оценки. Каждый участник получает итоговый бал. Итогом обсуждения работ является протокол заседания членов экспертной комиссии, которые хранятся в оргкомитете конкурса. Экспертная комиссия имеет право делить места среди участников, присуждать не все призовые места, присуждать номинации.

Заседания экспертной комиссии носят закрытый характер, решение председателя экспертной комиссии окончательно и пересмотру не подлежит.

Оценочные листы и комментарии членов экспертной комиссии являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

9. Оргкомитет

- Для проведения Фестиваля-конкурса создается Оргкомитет, в компетенцию которого входят следующие вопросы:
 - рассылка положения Фестиваля-конкурса;
 - комплектование заявок участников
 - координация работы со СМИ, руководителями творческих коллективов, участниками Фестиваля-конкурса;
 - определение очередности выступления участников;
 - организация церемонии награждения участников Фестиваля-конкурса;

Архипова Вера Севастьяновна – председатель комитета по культуре Чувашского национального конгресса, руководитель музыкальной гостиной «Мерчень» Национальной библиотеки Чувашской Республики

Крыжайкина Марина Петровна – директор МАУДО «ЧДШИ № 2»

Мачалина Ирина Андреевна – методист МАУДО «ЧДШИ №2».

Приложение №1
к Положению
I Республиканского
фестиваля-конкурса
народного творчества
«Талантов перезвон»

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

**I Республиканского фестиваля-конкурса народного творчества «Талантов перезвон»
- далее Фестиваль-конкурс.**

ФИО участника _____

Дата рождения _____

Возрастная группа _____

Учебное заведение _____

ФИО руководителя учреждения _____

Адрес, телефон, e-mail _____

Номинация _____

Название работы (доклад, лекция, беседа) _____

Хронометраж _____

Технические требования _____

ФИО преподавателя, контактный телефон, e-mail

М.П.
Подпись руководителя учреждения

Приложение № 2
к Положению
I Республиканского
фестиваля-конкурса
народного творчества
«Талантов перезвон»

**Согласие родителей (законных представителей)
на обработку персональных данных ребенка**

Я, _____

фамилия, имя, отчество

родитель учащегося(йся) _____ класса, _____

наименование школы

даю согласие на участие в I Республиканском фестивале-конкурсе народного творчества «Талантов перезвон» и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____,

ФИО ребенка – участника

Персональные данные моего несовершеннолетнего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, гражданство, паспортные данные (свидетельство о рождении), место обучения, класс, результаты участия в конкурсе, фотографии с конкурса

Согласие действует 3 года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 –ФЗ «О персональных данных».

дата

подпись